

Benjamin BENOIT,

*" Le contrôle capacitant. Le cas du réseau de coopération et d'action culturelle français à l'étranger ",
dir. Stéphanie CHATELAIN-PONROY et Gérald NARO*

Cette recherche intitulée « Le contrôle capacitant. Le cas du réseau de coopération et d'action culturelle français à l'étranger » déploie une méthodologie mixte à dominante qualitative et mobilise le modèle du contrôle capacitant (Adler et Borys, 1996 ; Ahrens et Chapman, 2004). À partir de données secondaires et de données primaires issues de 66 entretiens semi-directifs mobilisant le cadre étendu proposé par Ferreira et Otley (2009) avec l'application NVivo10, d'une description épaisse et d'une analyse factorielle des correspondances, la construction de l'assemblage d'un « système de maîtrise de gestion » (SMG) est analysée au travers des interactions SMG—manager-utilisateur. Basée sur une compréhension fine d'une organisation peu explorée en sciences de gestion, cette recherche doctorale, au travers de son guide d'entretien appréhendé comme un « point de rencontre » entre les acteurs, propose un « remodelage » du modèle du contrôle capacitant perçu comme un méta-contrôle de gestion.